

國立屏東科技大學餐旅管理系

實務專題課程實施辦法 111.09.15 修正條文對照表

| 修正條文   | 現行條文  | 說 明  |
|--|---|--|
| <p>十、實務專題經系評比擇優組別需代表系上參加「全國技專校院學生實務專題製作競賽暨成果展」、學校研發處「學生實務專題製作競賽」或管院「大學部學生實務專題製作競賽」。實務專題需參加研討會進行口頭(海報發表)或相關競賽，皆需提供參與證明，才始得畢業。</p> | <p>十、實務專題總成績前三名需代表系上參加學校研發處「學生實務專題製作競賽」或管院「大學部學生實務專題製作競賽」。實務專題需參加研討會進行口頭(海報發表)或相關競賽，皆需提供參與證明，才始得畢業。</p> | <p>1. 本校研發處辦理「學生實務專題製作競賽」約莫於每年8月報名，並限制於當學年在學學生資格報名與辦法所選出參賽組別與研發處所辦理競賽報名資格不符，而修正辦法。</p> |

# 國立屏東科技大學餐旅管理系

## 實務專題課程實施辦法

經本系 95 年 10 月 24 日 95 學年度第 1 學期第 3 次系務會議通過  
經本系 97 年 6 月 20 日 96 學年度第 2 學期第 4 次系務會議修正通過  
經本系 98 年 12 月 17 日 98 學年度第 1 學期第 6 次系務會議修正通過  
經本系 99 年 1 月 13 日 98 學年度第 1 學期第 7 次系務會議修正通過  
經本系 100 年 2 月 24 日 99 學年度第 2 學期第 1 次系務會議修正通過  
經本系 100 年 9 月 21 日 100 學年度第 1 學期第 2 次系務會議修正通過  
經本系 103 年 4 月 9 日 102 學年度第 3 次系務會議暨第 2 次課程委員會會議修正通過  
經本系 104 年 6 月 30 日 103 學年度第 2 學期第 6 次系務會議修正通過  
經本系 105 年 5 月 31 日 104 學年度第 2 學期第 5 次系務會議修正通過  
經本系 106 年 2 月 13 日 105 學年度第 2 學期第 1 次系務會議修正通過  
經本系 108 年 5 月 8 日 107 學年度第 2 學期第 4 次系務會議修正通過  
經本系 108 年 6 月 16 日 107 學年度第 2 學期第 5 次系務會議修正通過  
經本系 108 年 12 月 17 日 108 學年度第 1 學期第 4 次系務會議修正通過  
經本系 110 年 07 月 22 日 109 學年度第 2 學期第 7 次系務會議修正通過  
經本系 110 年 11 月 11 日 110 學年度第 1 學期第 3 次系務會議修正通過  
經本系 111 年 04 月 06 日 110 學年度第 2 學期第 3 次系務會議修正通過  
經本系 111 年 05 月 11 日 110 學年度第 2 學期第 4 次系務會議修正通過  
經本系 111 年 09 月 15 日 111 學年度第 1 學期第 1 次系務會議修正通過

### 一、課程規劃目的

為培養本系學生資料蒐集和閱讀相關文獻、強化個人系統化思考、提升書面報告撰寫及口頭報告、培養團隊合作解決問題、奠定未來進階研究基礎及增進學生接觸餐旅業界參與實務之能力。

### 二、課程學分規劃

第四學年第一學期與第四學年第二學期各占 1 學分，總計 2 學分。

### 三、課程實施原則

課程實施分為四個階段：

第一階段：學生自行分組，選定指導老師與實務專題主題。

第二階段：完成實務專題計畫書之書面報告（第一至三章）(proposal)  
與第一階段口試 (proposal oral presentation)。

第三階段：實證。

第四階段：完成論文形式之實務專題報告並作第二階段口試發表 (final oral presentation)。

### 四、學生分組方式

同學自行分組，每組以 2~4 人為原則，於規定時間內提出各組之申請（自 110 學年度入學適用）。

### 五、專題選擇方式

(一) 擬定實務專題主題，並經指導老師審閱認可。

(二) 實務專題可分為論文、作品及其他等 3 類，均需撰寫實務專題報告。

作品及其他類必要時得另以摺頁、手冊或其他方式呈現，供評審教授審查。

## 六、 指導老師分配原則

(一) 實務專題主題應與指導老師之專長領域相配合。

(二) 每位老師至少指導 1 組。

## 七、 課程實施流程

### (一) 第二學年第二學期：

期末考前一週完成分組，並繳交『指導實務專題同意書』（如附件 9）

### (二) 第四學年第一學期：

1. 期末考前兩週繳交『實務專題計畫之書面報告』（第一至三章）2 份，（單面列印不必膠裝，格式參考附件 1-1~1-3），繳交日期為該星期一 17：00 前，遲交一天扣總分 1 分，依此類推。
2. 期末考前一週進行第一階段口試，日期另訂之。

### (三) 第四學年第二學期：

1. 期中考後第一週：繳交實務專題『完整書面報告書』2 份（單面列印不必膠裝，格式參考附件 2），繳交日期另訂之。
2. 期中考後第二週：進行第二階段口試發表，第二階段口試發表日期另訂之。
3. 畢業考週：印製修正後實務專題報告書兩本（單面列印必須膠裝），一本系辦留存，一本繳交指導老師，並繳交實務專題報告書摘要之電子檔送系辦彙整，繳交日期為畢業考週星期五 17：00 前，遲交一天扣總分 1 分，依此類推。

## 八、 評分方式：

依實務專題實施之各階段給予成績，其中第一階段之分數合計為第四學年第一學期之成績，第二階段為第四學年第二學期之成績，指導老師評分及各組老師評分之平均分數各佔 50%。(評分表如附件 4~8)。

## 九、 口試發表之規定事項：

(一) 口試發表之評審老師由本系專任老師分組組成。

(二) 口試發表日期：

第一階段口試：第四學年第一學期期末考前一週，日期另訂之。

第二階段口試：第四學年第二學期期中考後第二週，日期另訂之。

(三) 口試注意事項：

1. 第一階段口試：每組同學應就實務專題計畫書前三章之內容，製作 Power Point 並進行總計 15 分鐘之簡報。(同組每位同學須輪流上台報告)
2. 第二階段口試：每組同學應就實務專題計畫書全部論文之內容，製作 Power-Point 並進行總計 15 分鐘之簡報。(同組每位同學須輪流上台報告)
3. 簡報完成後，由評審老師進行 10 分鐘之詢問並回答。
4. 每組須將口試老師之評論或建議作成詳細之紀錄並繳交予指導老師做為該組實務專題計畫書修正之依據。
5. 作品、**技術報告**及其他類之組別若有其他動、靜態之呈現方式，時間另定之。

(四) 第一階段以及第二階段口試發表皆需全數組員到齊，並輪流報告。口試時若組員無故缺席，全組口試成績採零分計算。組員如有重大事由必須請假，需經各組評審老師書面核准。

十、 實務專題經系評比擇優組別需代表系上參加「**全國技專校院學生實務專題製作競賽暨成果展**」、學校研發處「**學生實務專題製作競賽**」或管院「**大學部學生實務專題製作競賽**」。實務專題需參加研討會進行口頭(海報發表)或相關競賽，皆需提供參與證明，才始得畢業。

十一、 本辦法經系務會議通過後實施(適用於 101 學年度起入學學生)，修正時亦同。

# 國立屏東科技大學餐旅管理系實務專題報告論文類參考格式

## (質化、量化研究)

### 第一章 緒論

研究動機、研究目的、研究問題...等

### 第二章 文獻探討

相關理論或研究之探討

### 第三章 研究方法

研究架構、研究對象、研究工具...等

### 第四章 結果與討論

樣本基本資料分析...等

### 第五章 結論與建議

結論、建議、研究限制...等

備註：每章各節之標題可依實務專題主題略做調整。

## 國立屏東科技大學餐旅管理系實務專題報告作品類參考格式

- 第一章 緒論  
問題背景、研究動機、研究範圍…等
- 第二章 文獻探討  
相關理論或研究之探討…等
- 第三章 設計方法  
設計理念、材料選擇與應用…等
- 第四章 製作過程  
製作流程說明、操作說明、成本分析…等
- 第五章 作品成果  
介紹作品之特色…等

備註：每章各節之標題可依實務專題主題略做調整。

## 國立屏東科技大學餐旅管理系實務專題報告技術報告參考格式

- 第一章 研發理念  
問題背景、研究動機、研究範圍…等
- 第二章 學理基礎  
相關理論或研究之探討…等
- 第三章 主題內容  
設計理念、材料選擇與應用…等
- 第四章 方法技巧  
製作流程說明、操作說明、成本分析…等
- 第五章 結論  
介紹作品之特色、結論、建議、研究限制…等

備註：每章各節之標題可依實務專題主題略做調整。

## 國立屏東科技大學餐旅管理系實務專題報告其他類(創業計畫書)

### 參考格式

#### 第一章 計畫緣起

計畫背景及區域、居民組成背景及人數、創業動機…等

#### 第二章 產業分析與市場定位

產業現況與相關數據、產業特色、產業未來趨勢與機會、產業競爭分析(SWOT分析、競爭者分析)…等

#### 第三章 產品規劃與設計

產品與服務競爭分析、產品與服務設計概念、產品與服務特色說明、產品與服務核心價值、產品與服務流程與技術…等

#### 第四章 行銷計畫與顧客管理

策略聯盟、行銷計畫、顧客關係管理…等

#### 第五章 財務計畫與投資報程分析

財務預估基本架設、資金募集規劃與股權結構、財務預估報表(預估五年之資產負債表、損益表)…等

#### 第六章 組織架構與經營團隊

企業的組織架構、經營管理團隊簡介

#### 第七章 計畫可行性與結論

經營計畫利基所在及可行性計畫、研發策略

#### 參考文獻

#### 附 錄

備註：每章各節之標題可依實務專題主題略做調整。



## 實務專題完整報告書撰寫注意事項

### 一、完整書面報告書基本結構

完整書面報告書的基本結構，至少應包括下列四部份：

#### (一) 篇前部份 (Preliminaries)

##### 1. 封面、內頁與標題

報告封面，必須附上題目、作者姓名、指導教授姓名、學校與系所名稱、日期及報告題目等資料。

##### 2. 授權書

報告是否同意開放，請於表中註記，由學生與指導教授親筆簽名確認。

##### 3. 中文摘要

撰寫報告摘要時，宜依研究目的、文獻、研究方法、研究內容及研究結果等加以摘要敘述，約 500 至 1000 字，以 A4 一頁能打字完成為限。

##### 4. 誌謝

誌謝文與報告的主體並無直接的關係，只是希望藉此表達對各方面的贊助與指導教授的謝忱，其文字內容因協助對象的不同而有所變化。

##### 5. 目錄

- (1) 目錄為報告中之章節名稱，依文章論述的次序排列，以便於查詢、檢索。
- (2) 目錄為一篇文章之主幹，須按章節順序編排，並以虛線註明所屬之頁碼相連。
- (3) 目錄之頁必須註明「目錄」作為標題。

##### 6. 圖表索引

- (1) 圖索引之頁則以「圖目錄」作為標題，表索引之頁則再另起一頁以「表目錄」作為標題。
- (2) 圖表索引按章節編號，如第一章第一圖則以 1-1 為編號，第二章第三圖則以 2-3 為編號。
- (3) 全文中「附圖」及「附表」同時出現時，則於圖表中先排列圖 1-1、圖 1-2、圖 2-1 . . . ，再接著表 1-1、表 1-2、表 1-

3，同時以虛線標定所屬頁碼。

## (二) 本文部份 (Text)

為論文的主體，依性質區分為合適的章節。

### 1. 章節

本文必須劃分為適當的章節，同時給予適當的標題。

### 2. 標題

本文內之標題不加標點符號。

### 3. 參考文獻

按照 APA 格式最新版註明出處來源。

### 4. 章節與細節

本文中各階層章節與細節之代號可依次為五個階層如下：

|       | 章   | 節   | 小節    | 小段      | 各點        |
|-------|-----|-----|-------|---------|-----------|
|       | ↓   | ↓   | ↓     | ↓       | ↓         |
| 章節標示： | 1.  | 1.1 | 1.1.1 | 1.1.1.1 | 1.1.1.1.1 |
| 或     | 第壹章 | 第一節 | 一、    | (一)     | 1、        |

### 5. 各章與各節

各節與各小節之間隔空兩行。各小節與各小段及各小點之間只空一行。

### 6. 縮寫符號、標點符號與數字

- (1) 本文中須按照標點符號規則賦予標點符號。
- (2) 專有名詞或特殊符號，讀者不易瞭解時，均須在第一次出現時，詳細的加以說明，不容有意義不清或含糊的語句出現。
- (3) 報告中量的數目字以採用阿拉伯數字為宜。
- (4) 度量衡的計算單位以採用公制或英制為宜。

### 7. 圖表

- (1) 同一類型的解說圖應統一編號，即使不同型的表格，如為數不多也統一編號。
- (2) 圖表須依次編號，同時賦予適當的標題。
- (3) 圖表須儘量接近參考的本文。若該頁不足空間容置圖表，可附於次一頁。

- (4) 圖表的大小，以不超出本文用紙大小為宜。
- (5) 圖表的寬度比所用論文紙張寬度小時，則以放置於中央為宜。
- (6) 圖表在本文內與上下文所保持的空間以兩行為宜。
- (7) 圖表資料來源若為二手資料須於圖表下方註明圖表資料來源。
- (8) 自行所繪製的圖或表格（如：研究流程圖、統計表），無需註明「資料來源：本研究整理」。

### (三) 參考文獻部份 (References)

本文參考資料之引用文獻。由於研究本身所針對的特定目的，作者可以報告的結構做適當的安排。

#### 1. 中文稿(APA 7<sup>th</sup> ed.)

##### 參考文獻

- (原文) 沈姍姍 (1996)。教育選擇與控制理念的另類思考。教育資料與研究，4，14-15。
- (報告) 黃政傑、李春芳、周愚文、潘慧玲 (1992)。大陸小學教育政策與教育內容之研究總結報告 (編號：F0033518)。臺北市：教育部。
- (網路) 作者姓名(西元年)。網路標題。(西元年)年月日，檢自：URL。

#### 2. 英文稿 (APA 7<sup>th</sup> ed.)

##### References

- (書籍) Engel, J. F., Blockwell, R. D., & Miniard, P. W. (1990). *Consumer behavior*, Orlando, FL: Dyden Press.
- (報告) Simpson, B. H. (1975). *Improving the measurement of chassis dynamometer fuel economy*. Society of Automotive Engineers Technical Paper Series 750002.
- (未發表) Chen, Y. K. (1976). *A network approach to the capacitated lot-size problem*. Unpublished manuscript, The Wharton School, University of Pennsylvania..
- (會議) Cook, S. A. (1971). *Early data on the Trauma Symptom Checklist for Children (TSC-C)*. Paper presented at the meeting of the American Professional Society on the Abuse of Children, San

- Diego, CA.,
- (期刊) Holbrook, M.. B., & Schindler, R. M. (1989). Some exploratory findings on the development of musical tastes. *Journal of Consumer Research*, 16(3), 19-24.
- (網路) Author, A A.(Year). Title of webpage. Retrieved month date, year, from URL

#### (四) 附錄 (Appendices)

##### 1.附錄

- (1) 附錄雖非報告的必備部份，卻可以用來供讀者閱讀時一些與內容有關而不便載於本文中的資料。
- (2) 可以收在附錄中的材料包括：放在本文中顯得太瑣碎繁雜的圖表，珍貴文件的影印本、冗長的個案研究、技術性的附註。

#### 二、本系實務專題完整報告書各部份之名稱，依序排列如下：

- (一) 封面 (含書背)
- (二) 標題頁
- (三) 授權書
- (四) 中文摘要
- (五) 誌謝
- (六) 目錄
- (七) 圖目錄
- (八) 表目錄
- (九) 本文 (依本系實務專題論文、作品及其他類之參考格式)
- (十) 參考文獻
- (十一) 符號索引 (依實際需要撰寫)
- (十二) 附錄 (依實際需要撰寫)

#### 三、本系實務專題完整報告書編排之規定如下：

- (一) 報告封面和題目依附錄一格式撰打。
- (二) 報告內文依附錄二格式撰打。

- (三) 採用橫式由左而右的書寫方式。
- (四) 寫作文體為語體文，以文詞簡明暢達為主，儘量避免艱澀偏僻的字眼。
- (五) 本文開始的第一頁應先打上題目名稱，再按章節順序繕打。
- (六) 報告書採用打字印刷為原則。
- (七) 報告書內文部份中文字型須採用 word 12 號標楷體黑色、英文字型以 Time New Roman 打字。報告書標題部份可放大，內文固定行高，25pt。
- (八) 打字時各頁每邊須留 2.5 公分，但在左邊須增加 0.5 公分(即 3 公分) 以供裝訂。
- (九) 報告打字大小規格以 A4 開大小紙張為準 (21×29.7 公分)。
- (十) 報告頁次的編定，分為兩部份，篇前部份以羅馬數字小寫(I、II、III.....)編排之，其他部份則自本文開始依序以阿拉伯數字(1、2、3、4.....)編排之，其頁碼之位置於每一頁的正下方，離底邊 1 公分的位置如第五頁則以 5 表示之。
- (十一) 「摘要」、「誌謝」、「目錄」、「圖目錄」、「表目錄」、「本文各章之開始」、「參考文獻」另啟新頁。各新頁之頂邊留 3 公分的空白。
- (十二) 打字完成以後，必須仔細校對，皆採用書本式裝訂。

## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專題第一階段口試評分表(論文類)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目<br>百分比            | 主要內容          | 得分 |
|------------------------|---------------|----|
| 實務專題計畫書<br>書面報告<br>60% | 研究主題創新<br>20% |    |
|                        | 文獻評析<br>20%   |    |
|                        | 研究方法<br>20%   |    |
| 投影片製作<br>10%           |               |    |
| 問題回答<br>20%            |               |    |
| 服裝儀容及態度<br>10%         |               |    |
| 總計                     |               |    |

## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專題第一階段口試評分表(作品類)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目<br>百分比            | 主要內容          | 得分 |
|------------------------|---------------|----|
| 實務專題計畫書<br>書面報告<br>60% | 設計主題創新<br>20% |    |
|                        | 文獻評析<br>20%   |    |
|                        | 設計理念<br>20%   |    |
| 投影片製作<br>10%           |               |    |
| 問題回答<br>20%            |               |    |
| 服裝儀容及態度<br>10%         |               |    |
| 總計                     |               |    |

## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專題第一階段口試評分表(技術報告)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目<br>百分比            | 主要內容          | 得分 |
|------------------------|---------------|----|
| 實務專題計畫書<br>書面報告<br>60% | 設計主題創新<br>20% |    |
|                        | 學理基礎<br>20%   |    |
|                        | 設計理念<br>20%   |    |
| 投影片製作<br>10%           |               |    |
| 問題回答<br>20%            |               |    |
| 服裝儀容及態度<br>10%         |               |    |
| 總計                     |               |    |



## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專題第一階段口試評分表(其他類)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目<br>百分比            | 主要內容             | 得分 |
|------------------------|------------------|----|
| 實務專題計畫書<br>書面報告<br>60% | 計畫緣起<br>20%      |    |
|                        | 產業分析及市場定位<br>20% |    |
|                        | 產品規劃與設計<br>20%   |    |
| 投影片製作<br>10%           |                  |    |
| 問題回答<br>20%            |                  |    |
| 服裝儀容及態度<br>10%         |                  |    |
| 總計                     |                  |    |

## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專第二階段口試發表評分表(論文類)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目          | 改進結果  | 得分 |
|---------------|---|----|
| 研究主題創新 (5%)   | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 文獻探討 (5%)     | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 研究方法 (10%)    | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 結果分析完整性 (20%) | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 結論建議具體性 (20%) | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 簡報製作 (10%)    | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 問題回答 (20%)    | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 服裝儀容 (10%)    | <input type="checkbox"/> 完備(整潔合宜)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善   |    |
| 總計            |   |    |

## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專題第二階段口試發表評分表(作品類)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目             |                      | 改進結果  | 得分 |
|------------------|----------------------|---|----|
| 設計主題創新及設計理念 (5%) |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 設計理論及文獻探討 (5%)   |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 結果與建議 (20%)      |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 展示               | 作品展示之規劃、協調之合適性 (10%) | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
|                  | 作品表達之完整性及實用性 (20%)   | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 簡報製作 (10%)       |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 問題回答 (20%)       |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 服裝儀容 (10%)       |                      | <input type="checkbox"/> 完備(整潔合宜)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善   |    |
| 總計               |                      |   |    |

備註：評分項目中展示部分之分數於作品發表時先行評分。

## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專題第二階段口試發表評分表(技術報告)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目             |                      | 改進結果  | 得分 |
|------------------|----------------------|---|----|
| 設計主題創新及設計理念 (5%) |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 學理基礎 (5%)        |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 結果與建議 (20%)      |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 展示               | 作品展示之規劃、協調之合適性 (10%) | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
|                  | 作品表達之完整性及實用性 (20%)   | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 簡報製作 (10%)       |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 問題回答 (20%)       |                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 服裝儀容 (10%)       |                      | <input type="checkbox"/> 完備(整潔合宜)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善   |    |
| 總計               |                      |   |    |

備註：評分項目中展示部分之分數於作品發表時先行評分。

## 國立屏東科技大學

## 餐旅管理系實務專題第二階段口試發表評分表(其他類)

組別：

評分教師簽名：

| 評分項目  | 改進結果  | 得分 |
|---|---|----|
| 計畫理念及計畫創新 (5%)                                  | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 產業分析及市場定位 (10%)                                 | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 計畫內容(包含產品設計規劃及行銷計畫、財務計畫及投資報酬分析、組織架構與經營團隊) (25%) | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 計畫成果與結論 (20%)                                   | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 簡報製作 (10%)                                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 問題回答 (20%)                                      | <input type="checkbox"/> 完備(有質化及量化)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善 |    |
| 服裝儀容 (10%)                                      | <input type="checkbox"/> 完備 (整潔合宜)<br><input type="checkbox"/> 待改善<br><input type="checkbox"/> 未改善  |    |
| 總計  |   |    |

備註：計畫內容可依實務專題主題略做調整。

# 國立屏東科技大學餐旅管理系教師 指導實務專題同意書

本人同意指導本系 二年級學生

| 學 號 | 姓 名  | 學 號 | 姓 名 |
|-----|------|-----|-----|
|     | (組長) |     |     |
|     |      |     |     |
|     |      |     |     |

等 人進行實務專題研究。

此致

系主任

指導教授

簽章

中 華 民 國      年      月      日

## 實務專題成果報告電子檔案上網授權書

本授權書所授權之報告為授權人在屏東科技大學餐旅管理系

\_\_\_\_\_學年度第\_\_\_\_\_學期取得實務專題課程之報告。

報告題目：\_\_\_\_\_

指導教授：\_\_\_\_\_

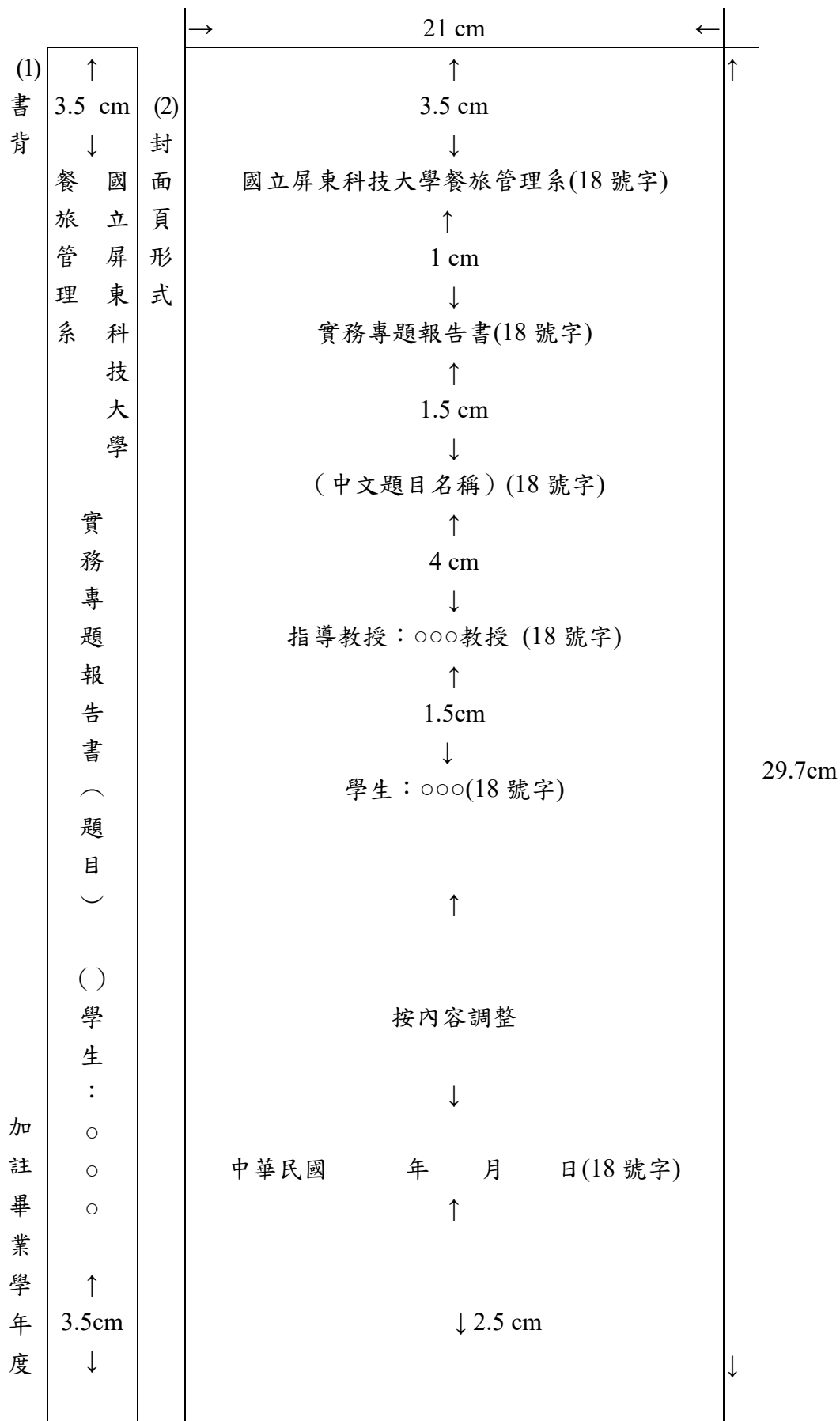
茲同意將授權人擁有著作權之上列報告摘要，非專屬、無償授權本人畢業學校，不限地域、時間與次數，以微縮、光碟或其他各種數位化方式將上列報告重製，並得將數位化之上列報告及報告電子檔以上載網路方式，提供讀者基於個人非營利性質之線上檢索、閱覽、下載或列印。

本報告僅授權報告摘要，讀者基於非營利性質之線上檢索、閱覽、下載或列印上列報告，應依著作權法相關規定辦理。

授權人（學生）簽名：\_\_\_\_\_

指導教授簽名：\_\_\_\_\_

中 華 民 國                      年                      月                      日





## 餐旅管理系實務專題報告書審查檢核表

| 實務專題報告書審查勾選項目(合格之項目請簽名或蓋章)   | 自 審<br>(V) | 指 導<br>老 師 |
|--|------------|------------|
| 1. 依次排列：(1)封面(2)標題頁(3)授權書(親筆簽名)(4)中文摘要(5)誌謝(6)目錄(7)圖目錄(8)表目錄(9)本文(10)參考文獻(11)符號索引(12)附錄                                |            |            |
| 2. 中文摘要(敘述約 500 至 1000 字，以 1 頁能打字完成為限)   |            |            |
| 3. 抬頭標題：(1)中文摘要(抬頭須註明「摘要」字樣作為標題)(2)誌謝 (抬頭須註明「誌謝」字樣作為標題) (3)目錄(須註明「目錄」作為標題) (4) 圖索引之頁則以「圖目錄」作為標題，表索引之頁則再另起一頁以「表目錄」作為標題。 |            |            |
| 4. 全文中「附圖」及「附表」同時出現時，則於圖表中先排列圖 1-1、圖 1-2、圖 2-1...，再接著表 1-1、表 1-2、表 1-3，同時以虛線標定所屬頁碼。                                    |            |            |
| 5. 全文中所出現之圖表資料來源若為二手資料，需於圖表下方註明資料來源。   |            |            |
| 6. 各頁每邊須留 2.5 ± 0.1 公分，但左邊留 3 ± 0.1 公分。  |            |            |
| 7. 頁次：篇前以羅馬數字大寫(I、II、III)，本文開始以阿拉伯數字(1、2、3)，頁碼位置於每一頁正下方，離底邊 1 公分如第五頁則以 5 表示之。  |            |            |
| 8. 「摘要」、「誌謝」、「目錄」、「圖表索引」、「本文各章之開始」、「參考文獻」另啟新頁。各新頁之頂邊留 3 公分的空白。   |            |            |
| 9. 本文應包含之章節依本系實務專題論文、作品及其他類之參考格式(可依實務專題主題之特性加以調整)  |            |            |
| 10. 本文標題依專題實務辦法之規定安排章節階層與細節之代號   |            |            |
| 11. 本文必須劃分為適當的章節，同時給予適當的標題。本文內之標題不加標點符號。   |            |            |
| 12. 文字大小：報告書標題部份可放大，其他內文 word 12 號楷體黑色、英文字型以 Time New Roman 打字字體不加粗；內文固定行高，25pt。                                       |            |            |
| 13. 圖表須依次編號，同時賦予適當的標題  |            |            |
| 14. 圖表須儘量接近參考的本文。若該頁不足空間容置圖表，可附於次一頁。   |            |            |
| 15. 圖表的大小，以不超出本文用紙大小為宜。  |            |            |
| 16. 圖表的寬度比所用論文紙張寬度小時，則以放置於中央為宜。  |            |            |
| 17. 圖表在本文內與上下文所保持的空間以兩行為宜。   |            |            |
| 18. 參考文獻(本系格式)-中文及網路   |            |            |
| 19. 參考文獻(本系格式)-英文及網路   |            |            |
| 20. 附錄(依實際需要撰寫)  |            |            |